



PLUGUADOS

facebook.com/ojosdeltigre
@PMBLOT

LA REVISTA MENSUAL DEL BASKET BLANCO

Segunda Época. Año V. Nº25. Diciembre 2012

Alberto Angulo, responsable de la cantera blanca

“EN DOS AÑOS MIROTIC HA PASADO DE SER UN PROYECTO A SER UN REFERENTE A LA ALTURA DE RUDY”



Especial sobre la cantera madridista



CANTERA RE

2012

El futuro





SUMARIO



Cuaderno de Bitácora 🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀 **4-6**

Un breve punto de vista de nuestro presidente sobre los asuntos más importantes tanto de la peña como del Real Madrid c.f.

El Protagonista 🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀 **7-12**

Macroentrevista a Alberto Angulo. El responsable de la cantera madridista nos desgrana todo el funcionamiento de 'la Fábrica' blanca.

Los Mirlos blancos 🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀🏀 **20-22**

Los 'Mirotic' que vienen, uno a uno.

RUGIDOS

Director: José María Cañas Velayos

Redactor Jefe: Mariano Cañas Cañas

E-mail de Contacto: rugidos@losojosdeltigre.com

Nuestro más sincero agradecimiento al departamento de prensa del Real Madrid Baloncesto, en especial a Don Jorge Pérez y Don Julio Navarro, y, por supuesto, al director de la Cantera, Don Alberto Angulo, por su colaboración para la elaboración de este especial sobre la cantera blanca.



CUADERNO DE BITACORA



ERASE OTRA VEZ... LA CANTERA



Fuente: Realmadrid.com

Érase una vez, o mejor dicho, es por fin, la cantera... Esa maravillosa historia que tanto hemos echado de menos los madridistas durante tantos y tantos años debido a que este club, durante mucho tiempo, se ha dedicado a formar equipos (a veces ni eso) a base de talonario o caprichos de entrenadores.



CUADERNO DE BITACORA



Una cantera en la que para que haya sobresalido por fin un jugador ha tenido que pasar más de una década: desde la salida del primer equipo de Isma Santos hasta la llegada de Niko Mirotic.

Afortunadamente esta historia parece haber cambiado. Ahora parece que por fin hemos dejado atrás lo de ir formando equipos vinculados, equipos a base de retales dispersados en colegios; por fin vemos equipos de una verdadera cantera, equipos que entrenan juntos todas las semanas, equipos que juegan sólo para un club.

Con todo ello hemos logrado que el sentimiento CAMISETA+BALONCESTO vayan unidos. Ese sentimiento de escudo que tanto nos enorgullece a los madridistas.

Además de todo lo dicho anteriormente, la consecuencia de ello es que existe un patrón universal de juego en todo el club. Un patrón de juego que en un futuro podría llevar al primer equipo a multitud de jugadores de nuestra cantera sin que acabasen notando mayores diferencias entre el filial y el primer equipo más allá que el salto de categoría.

Los frutos de este trabajo parece que están comenzando a salir. Nombres como Hernangómez, Dani Díez, Jorge Sanz comienzan a sonar con fuerza en las canchas de la ACB. Unos nombres a los que hay que unir otros que ya son referencia en sus equipos tras salir de la 'Fábrica' (Pablo Aguilar, Nico Richotti, Tomás Bellas...).

Una circunstancia que esperemos que poco a poco nos retrotaiga a tiempos en los que las principales figuras de Europa se llamaban Juan Antonio Corbalán, Lolo Sáinz, Rafa Rullán o



CUADERNO DE BITACORA



Sevillano, todos ellos salidos de la cantera, u otros que, a pesar de venir de fuera, la práctica totalidad de su vida deportiva la pasaron en el club de Concha Espina (Emiliano, Clifford Luyk, Wayne Brabender o nuestro añorado Fernando Martín son sólo algunos ejemplos). Unos jugadores que contribuyeron de una forma decisiva a que nuestro club fuera un campeón y una referencia para todo el planeta basket.

En esos jugadores deben fijarse los nuevos mirlos blancos para lograr lo que aspira todo jugador que está empezando: jugar en un club campeón como el Real Madrid.

Yo siempre he creído que el baloncesto debe estar dirigido por personas que han vivido dentro de este mundo de la canasta y si encima, estas son personas que ya conocen el club con anterioridad mucho mejor. Una situación que por fin hoy es realidad en el equipo blanco.

En la actualidad la totalidad de los responsables deportivos de la sección está formado por hombres que conocen la Casa Blanca de su etapa como jugadores. Desde Alberto Herreros hasta Alberto Angulo pasando por el propio Pablo Laso son todos hombres que dejaron una impronta con la camiseta blanca y que ahora quieren dejarla desde los despachos y el banquillo.

En definitiva, que este puede ser el inicio de lo que durante muchos años parecía un imposible para la parroquia madridista: que la mayoría de los jugadores del primer equipo hayan salido de la cantera blanca.



“En dos años Mirotic ha pasado de ser un proyecto a un referente a la misma altura que Rudy”



EL PROTAGONISTA ALBERTO ANGULO

Alberto Angulo nos recibe al borde de esas canchas donde ha pasado toda su vida contemplando el entrenamiento de su amigo Pablo Laso. Una vez que nos ve nos saluda y subimos al despacho que Jorge Pérez, el jefe de prensa del equipo, tiene en ese Valle de las Cañas donde Angulo trabaja para que sea el hogar de la referencia de las canteras de toda Europa.

Rugidos: Hace tres años y medio que accediste al cargo de director de la cantera y no sabemos si desde entonces, pero parece ser que por fin la cantera ha logrado recuperar la importancia que se merece dentro del baloncesto del Real Madrid. ¿Qué cambios se han introducido en 'La Fábrica' para que esto sea posible?

Angulo: La propia pregunta contiene la respuesta. A la cantera se le ha dado importancia y esto depende de las personas que lo dirigen desde Juan Carlos Sánchez hasta Alberto Herreros y, sobretodo, el entrenador del primer equipo. Pablo Laso ha demostrado un interés que facilita el trabajo. Han habido

también cambios estructurales tanto en el número de equipos, la estructura, *scouting*, fichajes.. que son importantes; pero sin un interés por parte de los responsables no tiene sentido el resto.

R: Mirotic en el Madrid, Aguilar en el CAI, Richotti en el Canarias, Bellás en el Granca... todos ellos han salido de nuestra cantera y ahora son primeros espadas en sus equipos. ¿Significa esto que la cantera vuelve a ser la cantera del baloncesto español como hace mucho tiempo era?

A: El Madrid tiene una idiosincrasia diferente a cualquier otro y el que no lo conoce es difícil que lo entienda. En el Madrid juegan los mejores y un



jugador importante, esencial, con un protagonismo relevante en cualquier otro equipo sería una estrella y aquí es uno más. En el Madrid conviven los mejores, en la cantera pero sobretodo en el primer equipo. Al final cuando llegan a una edad -segundo año de junior, primero de cadete- no tienen que ser los mejores de su generación sino mejores que los que haya en el primer equipo. La muestra es que jugadores importantes en la ACB no han tenido sitio en el primer equipo.

“El canterano no tiene que ser mejor que los de su generación sino que los del primer equipo”

R: Sin embargo, esto últimamente no era así. Hasta hace tres o cuatro años todas las estrellas de los otros equipos procedían del Barça, el Estu o la Peña...

A: Es cierto, esto implica que es muy difícil acceder al primer

equipo y que por abajo las cosas se están haciendo bien tanto a nivel de formación, como a nivel de poder fichar, becar o traer los mejores jugadores. Para ello, por un lado hay que hacer un seguimiento de todos los chavales para poder elegir los mejores y por otro trabajar para que los agentes o los padres tengan interés en que vengan aquí cuanto antes.

R: ¿Qué importancia tienen tanto la estabilidad como los éxitos del primer equipo a la hora de que se apueste por un canterano?

A: Es fundamental. Que el entrenador del primer equipo esté muchos años, que no haya sobresaltos, cambios constantes de política, que todos sepamos el día a día... facilita muchísimo el trabajo.

R: ¿Cuál cree que es la misión fundamental de la cantera?

A: El objetivo fundamental de la cantera es nutrir al primer equipo



“Las enseñanzas de Felipe Reyes a los canteranos no se pagan con dinero”

A partir de ahí el camino debe seguir ligado con la obligación de competir y la necesidad de ganar. Pero el objetivo final es que un jugador consiga llegar al primer equipo.

R: A día de hoy, 4 de Diciembre, el EBA marcha segundo de su grupo. ¿Significa esto que podremos verles pronto en ACB?

A: Es complicado. Tenemos

la suerte de que somos el equipo más joven de todas las conferencias de la EBA pero no sólo depende de ellos. Si un jugador llega al EBA estando dos años en el senior de segundo no está preparado para acceder al primer equipo o para irse a otro ACB los juniors le empujan buscando su sitio. El Madrid es un barco que no para para nadie.

R: Una excepción en esto



es David Marina, que lleva bastantes años en el equipo EBA y ha preferido no salir pese a tener calidad para jugar en equipos de mayor categoría, ¿a qué se debe esto?

A: A una decisión totalmente personal. Él prefiere estar en el Madrid a buscar otro equipo en el que crecer como jugador. Es un jugador que es del 88 con lo que eso implica en edad, es el más veterano, es el referente, es el espejo donde se miran los demás. Nosotros queremos su manera de trabajar por los años que lleva en el club y por una decisión personal.

“David Marina es un espejo para los demás canteranos”

R: Eres el director de la cantera y estás muy ligado al primer equipo, pero también estuviste 6 años en el primer equipo, ¿cómo crees que ha cambiado desde

entonces las relaciones entre los senior y los canteranos que entrenan con el primer equipo?

A: Es evidente que todo cambia. Todo va más deprisa. El veterano es un jugador que tiene que enseñar al canterano cómo ser profesional. Sobretudo jugadores como Felipe Reyes que es para nosotros un jugador diferente a todos los niveles. No solamente por su calidad como jugador, sino sobretudo por su calidad como persona. El año pasado con Dani Díez y Jorge Sanz y este año con Hernangómez les ha enseñado, porque él lo vivió, cuáles son los pasos que tienen que dar para ser lo que es Felipe hoy en día. Y eso no se paga con dinero.

La estrella Nikola Mirotic

R: Hablar de cantera en los últimos años en el Madrid es hablar de un Nikola Mirotic que ha sido designado en las dos últimas temporadas como ‘Rising Star’ de



EL PROTAGONISTA

ALBERTO ANQUILLO

la Euroliga. ¿A qué crees que puede llegar?

A: Yo creo que a lo que él quiera. Es uno de los jugadores diferentes. Normalmente un jugador tiene un techo ya sea en su techo, en su físico o en su edad. Hay pocos jugadores que lo marcan ellos mismos, lo marca otro factor importante en el deporte como es su deseo, su actitud, las ganas que tenga de crecer. Mirotic ha pasado en dos años de ser un

proyecto y luego una realidad a poder ser un referente a la misma altura y con la posibilidad de crecer de lo que es ahora Rudy.

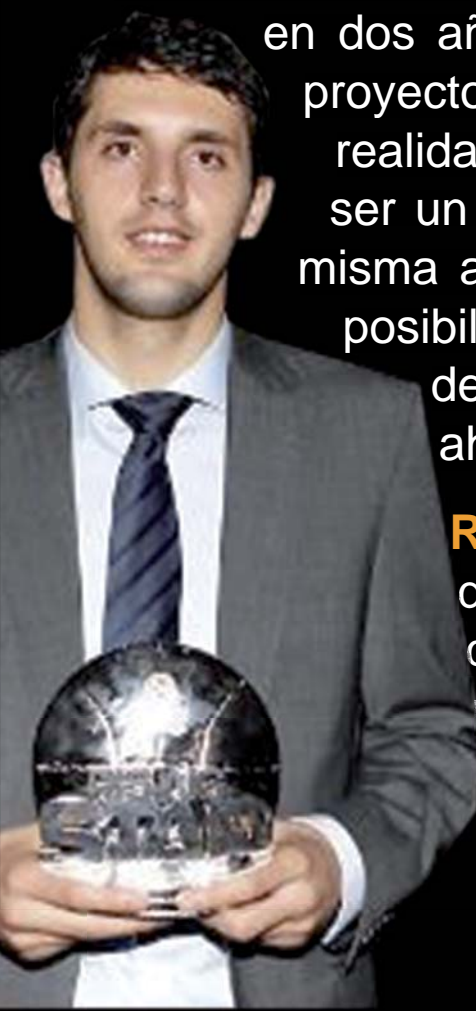
R: ¿Y en qué crees que podría mejorar?

A: Tiene que conseguir

lo que es más complicado en un jugador: tiene que ser más regular. Es capaz de conseguir en una semana ser el MVP, hacer el record de valoración, pero ha de mantenerlo en el tiempo. Esta es la diferencia entre una estrella y un jugador diferente. Para conseguir eso no tiene que desearlo el día del partido, sino el día del entreno. Convertir el entrenamiento en un reto diario para plasmarlo luego en el partido.

R: ¿Y crees que le veremos algún día con la camiseta de la selección española?

A: Ese es el deseo de todos y, sobretudo, mi deseo. Es un jugador formado en España, en el Real Madrid, con los mismas obligaciones deberes y obligaciones que todos nosotros. La prueba es que, aunque sea frío decirlo, cotiza exactamente lo mismo que el resto de nosotros. Por esa misma base tiene que poder





EL PROTAGONISTA

ALBERTO ANGLUO

disfrutar del deseo de cualquier niño, que es estar en la selección española.

Los 'Mirotic' que vienen

R: Pero Mirotic no ha sido el único representante de la cantera. El año pasado Dani Díez y Jorge Sanz y este año Willy Hernangómez también han pertenecido al primer equipo, ¿ves a alguno de ellos ocupando en un futuro próximo el rol que ahora mismo tiene Mirotic?

A: Si me lo preguntas a mi sí. Pero claro, eso es un deseo más que en una posibilidad porque como decíamos al final no depende de la calidad que tengan Jorge, Dani o Willy sino lo que tenga enfrente. Nosotros tenemos en la cantera a bases en los que tenemos muchas esperanzas, pero tenemos a Sergio (25 años), a Llull (23) y a Draper (27) por lo que la competitividad es máxima y esto es lo que hace grande al Real

Madrid.

R: Precisamente hablando de esos otros jugadores. ¿Hay alguna figura en ciernes de la que aún no se haya hablado?

A: Tenemos a demasiados como para prestar atención a uno solo. El Madrid lo que tiene que tener es los mejores medios, las mejores personas, la mejor estructura para que cuando venga ese jugador diferente simplemente dejarle el camino lo suficientemente allanado como para que pase. Pensar en un nombre propio es difícil, tenemos muchos en diferentes posiciones y generaciones para que den el paso y depende sólo de ellos.

Repaso a la actualidad

R: Uno de los principales problemas para las canteras son las nacionalizaciones, ¿qué opina de toda la polémica desatada entre la ACB y la ABP por las nacionalizaciones



EL PROTAGONISTA

ALBERTO ANQULO



express en países del Cotonou y la posible huelga de los jugadores españoles?

A: Cuando yo llegué aquí teníamos a 17 chavales becados y de ellos ninguno era africano. El equipo junior de aquel año (generación del 92) ni siquiera logró meterse en Madrid para la Final Four. Nos eliminó Torrejón con tres jugadores de fuera.

Al final lo más importante es no es que sean de casa o de fuera sino que todos juguemos con las mismas cartas. Nosotros traemos jugadores de fuera con el suficiente tiempo para que puedan mejorar y, sobretodo hagan mejorar a los demás.

“ Los jugadores que vienen de fuera mejoran a los demás ”

Una de las razones fundamentales por las que Guillermo Hernangómez es quien es es gracias a Placide

Nakidjim, un jugador que trajimos hace tres años y que permitía que Willy pudiera jugar en su posición natural. Eso es algo importante y que nadie lo nombra.

En cuanto al conflicto entre la ACBylaABP tiene difícil solución. Hay mucha demagogia. Es una necesidad imperiosa, los tiempos cambian: antes tan solo había un balón de baloncesto y ahora está la Playstation, el Facebook, el Twitter... Ahora hay muchas alternativas pero que no centra cuál es el objetivo prioritario

R: Entonces, ¿no crees que las canteras corran peligro de desaparición?

A: Nunca, la cantera por si sola nunca correrá peligro porque es una necesidad tanto para los demás como para el propio club.

R: Y como responsable de la cantera, como viviste toda la polémica desatada hace unas



semanas entre el entrenador del primer equipo y la cantera de la sección de fútbol.

A: Primero con falta de datos, ya que lo viví desde fuera. La suerte que tenemos nosotros es la gran relación entre el entrenador del primer equipo y los de la cantera. Eso facilita el trabajo. Hace unos años no teníamos esa suerte y sin ello no sería posible la buena racha de resultados que llevamos.

Alberto Angulo, la persona

R: Pasemos a un plano más personal, tras 24 años ligado a las canchas (19 como jugador, 5 como entrenador) este verano decidiste alejarte del parquet. ¿No echas de menos el vestuario?

A: Tuve la suerte de no pasar ese proceso de pasar de jugador a fuera de y de entrenador a fuera de. Todo fue tan rápido que no te da tiempo a pensar. Además, hago individuales

por la mañana con los chicos becados de lunes a jueves y las tardes, sobretodo con Guillermo Hernangomez, media hora antes de los entrenamientos del ACB, lo que me sirve para quitarme el mono. Además, era imposible mantenerme en los banquillos por falta de tiempo

R: En tu etapa como jugador uno de tus principales apoyos en el primer equipo era Alberto Herreros y ahora es tu jefe. ¿Trabajar a las ordenes es positivo o un peligro?

A: Cuando te conoces desde hace tantos años antes de que aparezca el problema ya sabes que va a venir. En nuestro caso son todo facilidades. Sobretodo por su interés en la cantera. Un interés que ha tenido siempre y que ha sido potenciado desde la llegada de Laso. La suerte que tenemos es que Pablo, Alberto y yo hablamos el mismo idioma. Todo sabemos lo importante que es la cantera pero que lo



EL PROTAGONISTA ALBERTO ANQUILLO

primordial es el primer equipo, y sin ello lo otro es imposible. Sobre todo es que cada uno sabe cuál es su posición.

R: Para terminar, es obvio que usted se ha alegrado, como todos, de los éxitos de esta última década de la selección pero... para un hombre que ha jugado casi cien partidos con su país pero que tan solo ha logrado una medalla (Plata en el Eurobasket de Francia 99) no le dan ganas de haber nacido unos años después.

A: No, estoy encantado. Para empezar porque si hubiera pertenecido a la generación del 80 seguramente no hubiera estado en esta selección y también porque esto me demuestra que nosotros teníamos mucho mérito porque éramos muy malos y conseguíamos ser quintos, cuartos e incluso conseguimos una medalla. Por eso, en mi caso le doy mucho valor porque sin tener la calidad de esta

generación conseguimos estos éxitos.

“Orenga es idóneo para ser el seleccionador”

R: Pero dentro de poco se va a desatar un periodo de adaptación. Acaba de haber habido un cambio de seleccionador y jugadores como Reyes, tal vez los Gasol, Navarro, Calderón no van a estar en el próximo Eurobasket. ¿Crees que va a ser fácil adaptarse a no ser tan favoritos como hasta ahora?

A: De eso se aprende. Todos les vamos a echar mucho de menos y vamos a ser menos favoritos, pero es trabajo del seleccionador y de los jugadores el dar un paso para adelante. Y el hombre idóneo para ello es Orenga porque conoce a toda la generación posterior. Va a ser duro y va a costar pero también va a ser bonito y atractivo. El mérito y el trabajo mental tiene que ser nuestro para poder adaptarnos.



EL PROTAGONISTA

ALBERTO ANGULO



SERIA UN SORPRESA

Jugador histórico de Baloncesto.

DRAZEN PETROVIC

Jugador español con más talento.

ALBERTO HERREROS.

Un compañero.

PABLO LASO

Un rival (*equipo*).

BARÇA

Un rival (*jugador*).

JUAN CARLOS NAVARRO

Una ciudad donde vivir. **MADRID**

Equipo en el que te hubiera gustado jugar. **HE TENIDO LA SUERTE**

DE JUGAR DONDE HE QUERIDO JUGAR: CAI ZARAGOZA Y REAL MADRID

Cancha rival en la que se sienta especialmente motivado.

EL PALAU BLAUGRANA

Personaje histórico. **GANDHI**

Cuando acaba la jornada laboral se dedica a..

A VER BALONCESTO.



REAL MADRID LIGA EBA



JORGE SÁNCHEZ

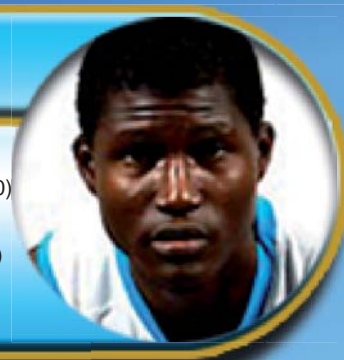
Madrid, 31/07/1994

- Derecu Getafe (2002-2006)
 - Casvi (2006-2007)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2007-)
 - ↳ Real Madrid EBA (2012-)
- Alero, 1.96 m.

PLACIDE NAKIDJIM

Mandoul (Chad), 25/05/1994

- Estudiantes Lugo (2009-2010)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2010-)
 - ↳ Real Madrid EBA (2012-)
- Ala-Pívot, 2.04 m.



ÁLEX IGLESIAS

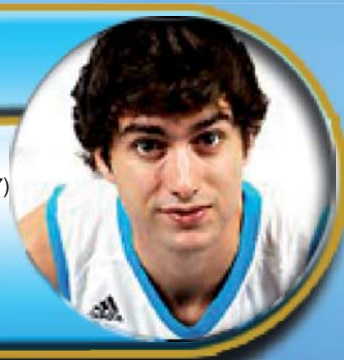
Madrid, 05/03/1991

- Torrejón EBA (2010-2012)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2012-)
 - ↳ Real Madrid EBA (2012-)
- Base, 1.82 m.

FRANCISCO JIMÉNEZ

Málaga, 05/01/1994

- Piratas Soto-Real (2003-2007)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2007-)
 - ↳ Real Madrid EBA (2012-)
- Escolta, 1.93 m.



DAVID MARINA

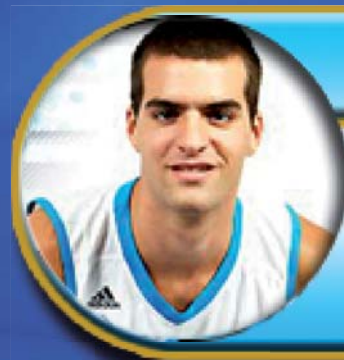
Madrid, 23/03/1988

- Ciudades Unidas (1999-2000)
 - San Fernando (2000-2002)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2001-)
 - ↳ Real Madrid LEB/EBA (2006-)
- Alero, 2.00 m.

PAPE MBAYE

Guédiawaye (Senegal), 23/01/1994

- Unelco Tenerife (2008-2010)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2010-)
 - ↳ Real Madrid EBA (2012-)
- Alero, 2.03 m.



CARLOS PADILLA

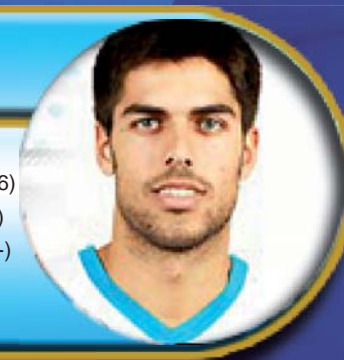
Madrid, 01/02/1994

- Estudiantes (2006-2008)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2008-)
 - ↳ Real Madrid EBA (2012-)
- Escolta, 1.94 m.

JOSÉ MARÍA GIL

Madrid, 09/06/1991

- Colegio Retamar (2002-2006)
 - Cat. Inf. Real Madrid (2006-)
 - ↳ Real Madrid EBA (2012-)
- Ala-Pívot, 2.06 m.





REAL MADRID LIGA EBA



**JUANGA
MARTÍNEZ**

Salamanca, 14/04/1993

- Hercesa Alcalá (2005-2007)
- Cat. Inf. Real Madrid (2007-)
- ↳ Real Madrid EBA (2011-)

Alero, 1.97 m.

**WILLY
HERNÁNDEZ**

Madrid, 27/05/1994

- Las Rozas (2007-2009)
- Cat. Inf. Real Madrid (2009-)
- ↳ Real Madrid EBA (2012-)

Ala-Pivot, 2.04 m.



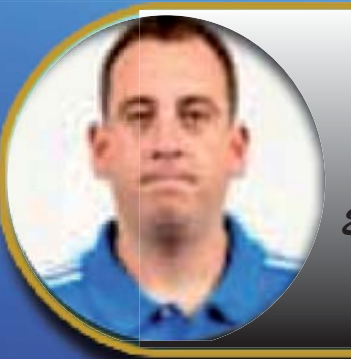
**PABLO
BEIRÁN**

Madrid, 05/03/1991

- Las Rozas (2007-2009)
- Cat. Inf. Real Madrid (2009-)
- ↳ Real Madrid EBA (2012-)

Base, 1.82 m.

**JOSÉ F.
MARIÑAS**
Entrenador



**SERGIO
VICENTE**
Entrenador Ayudante

**CARLOS
SÁNCHEZ**
Fisioterapeuta



**SINESIO
GARRACHÓN**
Preparador Físico

**ANDREA
GUÍA**
Delegada





REAL MADRID JUNIOR



ALBERTO MARTÍN

Madrid, 28/03/1995

- Real Canoe (2008-2010)
- Cat. Inf. Real Madrid (2010-)
- ↳ Real Madrid Junior (2011-)

Base, 1.80 m.

FRANCISCO GOÑI

Madrid, 20/11/1995

- C.D. Estudio (2010-2011)
- Cat. Inf. Real Madrid (2012-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

Alero, 1.92 m.



JAVIER DE LA BLANCA

Madrid, 05/03/1995

- C.D. Úbeda (2006-2009)
- Cat. Inf. Real Madrid (2009-)
- ↳ Real Madrid Junior (2011-)

Ala-Pívot, 2.00 m.

PABLO MARTÍN

Madrid, 01/03/1996

- Rivas (2007-2009)
- Cat. Inf. Real Madrid (2009-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

Base, 1.78 m.



ALBERTO DE MIGUEL

Madrid, 17/02/1995

- Colegio San Agustín (2007-2008)
- CB Coslada (2008-2009)
- Cat. Inf. Real Madrid (2009-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

Alero, 1.98 m.

IGNACIO DÍEZ

Madrid, 23/04/1996

- Estudiantes (2007-2009)
- Cat. Inf. Real Madrid (2009-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

Alero, 1.99 m.



VALTER LINDSTRON

Estocolmo (Suecia), 30/11/1995

- 08 Stockholm (2011-2012)
- Cat. Inf. Real Madrid (2012-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

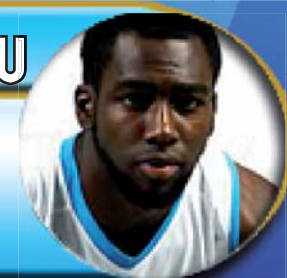
Base, 1.81 m.

JONATHAN KASIBABU

Kisangani (Congo), 24/04/1996

- Canterbury (2009-2012)
- Cat. Inf. Real Madrid (2012-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

Ala-Pívot, 2.00 m.



WALLY NIANG

Dakar (Senegal), 05/06/1996

- Cat. Inf. Real Madrid (2012-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

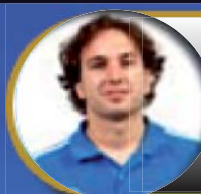
Pívot, 2.06 m.

ISMAEL HERRERO

Madrid, 08/07/1996

- Col. San Viator (2004-2010)
- Cat. Inf. Real Madrid (2010-)
- ↳ Real Madrid Junior (2012-)

Base, 1.89 m.



MARIANO ARASA

Entrenador

Entr. Ayte.: Isidoro Calín

Prep. Físico: Sinesio Garrachón

Delegado: Santiago Alcón



REAL MADRID CADETE



CADETE A

 SANTIAGO YUSTA Escolta 1.99 m.	 DANIEL DELARUA Base 1.78 m.	 ALEJANDRO GONZÁLEZ Escolta 1.92 m.	 EDUARDO RUBIO Base 1.82 m.
 EDUARDO SANGIL Escolta 1.82 m.	 SAMBA NDIAYE Pívot 2.02 m.	 JONATHAN BARREIRO Alero 2.02 m.	 ANDRÉS RICO Base 1.85 m.
 RAFAEL BLANCO Ala-Pívot 2.02 m.	 MALIK EICHLER Pívot 2.06 m.	 JAVIER VIME <i>Entrenador</i>	

Entr. Ayte.: Agustín Núñez
Prep. Físico: Borja Fermín
Delegado: Alejandra Hornedo

CADETE B

 ADRIÁN GONZÁLEZ Escolta 1.80 m.	 ALBERTO PÉREZ ALBA Ala-Pívot 1.91 m.	 MIKI FONTS Base 1.84 m.	 PABLO POYATOS Ala-Pívot 1.92 m.
 ALBERTO CAÑAL Alero 1.91 m.	 ÁNGEL CAMPANARIO Alero 1.88 m.	 JORGE PARRA Escolta 1.85 m.	 IGNACIO BALLESPÍN Escolta 1.86 m.
 ALEJANDRO REDONDO Base 1.70 m.	 FELIPE DOS ANJOS Pívot 2.08 m.	 ÍÑIGO GÓMEZ Pívot 2.05 m.	

 **GABRIEL ÁLVARO**
Entrenador

Entr. Ayte.: Jorge Franco
Prep. Físico: Borja Fermín
Delegado: Álvaro Jiménez

REAL MADRID INFANTIL

INFANTIL A

 DIEGO GARCÍA Alero 1.87 m.	 ARTURO SÁNCHEZ Alero 1.90 m.	 ADRIÁN GONZÁLEZ Base 1.75 m.	 VÍCTOR LAÍNEZ Alero 1.76 m.
 PABLO ROMERO Escolta 1.74 m.	 FIDEL GÓMEZ Alero 1.88 m.	 SERGIO ÁVILA Escolta 1.80 m.	 GERMÁN ALI KASANZI Alero 1.82 m.
 PABLO ANTONIE HERNÁNDEZ Pívot 1.92 m.	 BLONDEL Escolta 1.76 m.	 JAME SÁNCHEZ Base 1.67 m.	 LUKA DONCIC Escolta 1.87 m.



JOSÉ LUIS PICHEL
Entrenador
Entr. Ayte.: Alberto Muñoz
Prep. Físico: María del Río

INFANTIL B

 ADRIÁN NOSA Alero 1.82 m.	 MIGUEL FERNÁNDEZ Alero 1.80 m.	 RICARDO RODRÍGUEZ Base 1.52 m.	 DIEGO DE BLAS Alero 1.70 m.
 MANUEL ALEJANDRO GONZÁLEZ Escolta 1.64 m.	 HERNÁNDEZ Alero 1.72 m.	 ÓSCAR MÉNDEZ Base 1.63 m.	 GONZALO LEY Alero 1.80 m.
 DANIEL GONZÁLEZ Escolta 1.68 m.	 IÑIGO PÉREZ Escolta 1.68 m.	 JAME CUBERO Pívot 1.88 m.	



MIGUEL ÁNGEL LÓPEZ-PALACIOS
Entrenador
Entr. Ayte.: Daniel García
Prep. Físico: María del Río



Real Madrid Junior

Real Madrid Cadete A

REAL MADRID

2013

es vuestro



Real Madrid Infantil A

Real Madrid Infantil B



Willy Hernangómez

Éste Mes

Telf.: 91 858 08 72 - info@ka10.es / graficas@ka10.es



Ref.: ENERKA

- Impreso a 1 Tinta 1 Tinta
- Diseño incluido 1,05€ / und.
- Medidas: 11x14x6 cm 4 Tintas
- Precios Para 100 Und. 2,90€ / und.



Ref.: CDL2013

- Calendario Personalizable 2 Caras
- Todo Color 150€
- Diseño Incluido 250 Und.
- Plastificado - Esquinas Redondas
- 21% de IVA no incluido

www.KA10.es

Impresión Offset y Digital - Todo tipo de Acabados (plastificado, troquelado, etc.)

Encuadernación y Manipulado